



La Fabrique des Possibles : Expéditions

"DE L'INNOVATION MONETAIRE AUX MONNAIES DE L'INNOVATION"

Une "Expédition" de la Fing :
Comment créer de la valeur par des monnaies complémentaires
qui prennent en compte de nouveaux aspects?
Comment créer des monnaies qui facilitent l'innovation ?

► La monnaie est l'un des outils de l'innovation sociale !

Comment sortir des cadres existants, s'affranchir du consensus pour faire émerger de nouvelles pistes d'innovation ? Comment explorer les ruptures que les technologies émergentes peuvent produire dans vos métiers, identifier les opportunités et les risques associés ? Fondées sur 10 ans de pratique innovante de la Fing, les "Expéditions" proposent, dans des modules courts (5 mois), une méthode efficace pour explorer collectivement de nouveaux territoires d'innovation : de nouveaux services, des usages inédits, des chaînes de valeur recomposées...

Les monnaies complémentaires, contrairement aux monnaies conventionnelles, limitent leur champ d'action pour favoriser plus particulièrement un territoire, une activité ou une communauté. Certaines ont trouvé leur légitimité et même leur légalité. Leur existence n'a rien de neuf mais plusieurs signes tendent à montrer que leur nombre et leur diversité pourraient s'accroître considérablement dans les années à venir. Elles pourraient favoriser de nouvelles opportunités et de nouveaux métiers, mais aussi nécessiter de nouveaux outils et de nouvelles règles.

Plus de 5000 monnaies complémentaires existent et leur usage est moins limité qu'on ne le croit :

- Elles peuvent concerner une part significative de l'économie : le *WIR* permet à un quart des entreprises suisse de se développer économiquement et d'amortir les crises financières ;
- Elles peuvent cohabiter avec la monnaie officielle : le *Narayan Banjar* à Bali, complète la monnaie officielle, la *Rupiah*, depuis plusieurs siècles. Il permet aux plus pauvres d'accéder à la culture ;
- Elles ne se développent pas toujours à l'insu des banques ou des institutions : à Curitiba au Brésil, le maire s'est appuyé depuis 1971 sur une « monnaie » pour permettre l'émergence d'une réponse locale aux problèmes de sa ville de 2 millions d'habitants, qu'il s'agisse de récupération des ordures ou de transport urbains ;

Aujourd'hui déjà, nous devons revoir nos a priori sur la monnaie et les monnaies complémentaires.

Plusieurs conditions sont réunies pour favoriser l'exploration de nouvelles possibilités encore inexploitées des monnaies complémentaires :

- La crise, qui rend nécessaire l'émergence de mécanismes compensateurs et qui suscite une plus grande défiance face à la finance classique ;



La Fabrique des Possibles : Expéditions

- Le développement durable, qui ouvre la porte à de nouvelles manières plus systémiques de mesurer la valeur, d'arbitrer entre présent et avenir, d'organiser l'échange ;
- L'internet et le mobile qui permettent, tout particulièrement depuis ces derniers mois, à de nouveaux dispositifs monétaires d'émerger et de se diffuser de manière rapide et économique ;

► Explorer les ruptures

Une méthode	<p>L'ouverture : on n'explore jamais seul</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Créer une communauté d'acteurs complémentaires, grandes et petites entreprises, acteurs publics et privés, chercheurs, designers, associations, utilisateurs...</i>• <i>Elargir les perspectives au travers d'ateliers créatifs</i> <p>Le détour technologique : oser concevoir des transformations radicales</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Détecter dans le monde les projets les plus innovants</i>• <i>Aller chercher les idées neuves hors des frontières de chaque secteur ou métier</i>
--------------------	---

L'Expédition rassemblera des acteurs complémentaires venus d'horizons différents (banques, fournisseurs de technologies, innovateurs sociaux, acteurs publics, chercheurs...) pour explorer ensemble de nouvelles approches de « l'innovation monétaire ».

Cette expédition travaillera à partir d'au moins quatre ruptures :

- **1^{ère} rupture dans l'étendue** : les plates-formes Web ou sur téléphone mobile permettent à un très grand nombre d'acteurs d'imaginer, de mettre en place et de diffuser de nouveaux instruments monétaires ouvrant la possibilité d'un développement de l'innovation ascendante ;
- **2^e rupture dans les acteurs** : la nature et le métier des émetteurs et gestionnaires de monnaies complémentaires évoluent. Quelles compétences favoriseraient l'innovation monétaire ? Comment croiser ces nouvelles compétences avec celles plus traditionnelles ?
- **3^e rupture dans l'usage des monnaies complémentaires** : Il faut investir pour innover (en temps, en formation...). Peut-on imaginer des monnaies complémentaires qui ne se limitent pas à faciliter l'échange mais permettent l'investissement tout en évitant l'accumulation et la spéculation ?
- **4^e rupture dans ce que mesure la monnaie** : peut-on imaginer des monnaies qui ne mesurent pas seulement la valeur d'échange mais également la valeur d'usage ? Des monnaies qui prennent en compte les valeurs approximatives (non mesurables précisément comme l'estime ou la confiance) ? Des monnaies qui ne se limitent pas à la transaction entre un acheteur et un vendeur mais régulent plus globalement un ensemble d'acteurs ? etc.

D'autres ruptures possibles (ou souhaitables) pourront être identifiées dans les premiers temps de l'Expédition. C'est en tout cas autour d'elles qu'il s'agira d'abord de travailler.



La Fabrique des Possibles : Expéditions

► Une démarche rigoureuse et créative au service d'un objectif

La démarche se déroulera en trois étapes :

-1- Explorer

Cette première étape se déroulera jusqu'à la fin 2010 avec ceux qui pensent l'avenir de la monnaie, ceux qui créent des outils, ceux qui gèrent ces nouvelles monnaies et ceux qui pourraient en tirer bénéfice. Elle consistera dans :

- La publication dans Internet Actu et sous forme de livre (collection la fabrique des possibles chez FYP éditions) d'un **dossier de veille** qui cartographie les idées, tendances, usages et projets de rupture repérés partout dans le monde ;
- L'organisation par Cap Digital de **rencontres autour de l'Etat de l'art** dans les monnaies ;

-2- Cartographier

Les divers éléments identifiés lors de la première phase seront croisés entre eux pour dessiner une cartographie des lignes de force et des césures, faire apparaître les liens entre les acteurs.

L'objectif est de construire une vision commune avec ceux qui travaillent sur ces sujets des différentes facettes de l'innovation monétaire, mais aussi faire apparaître les tensions et les visions divergentes. Cette étape devra permettre de d'identifier des tendances, des opportunités majeures et les risques.

-3- Projeter

Ensuite, il s'agira :

- D'identifier et de décrire des **pistes d'innovation et d'action** qui tracent de nouveaux chemins, qui suggèrent de nouvelles stratégies et de nouvelles opportunités dans le développement de monnaies complémentaires.
- De concevoir des **projets mobilisateurs** fondés sur ces pistes, destinés à fédérer plusieurs acteurs pour parvenir à des plans d'action, des réalisations et des expérimentations concrètes.

Les résultats seront rendus publics au cours d'une **rencontre organisée dans le cadre de futur en Seine** en juin 2011.

► Les moyens

La FING engage pour mener cette expédition des ressources humaines et matérielles.

- 1 directeur d'étude (temps partiel)
- 1 chargé de mission (temps partiel)
- des contributions ponctuelles des équipes
- les fonctions supports (communication, support informatique et gestion) et frais généraux (déplacement, édition, télécom, réception)

Sur la durée de l'expédition, le budget est de l'ordre de 60 000 Euro.

► Les ressources

La FING apporte sur ses fonds propres 15 000 Euros à cette étude (25%).

Les partenaires associées doivent subvenir au financement complémentaire (75%).

Un suivi et un bilan financier sont fournis aux partenaires durant l'étude.